

verhört? - Komponisten im Gespräch 2017



MGNM  
MGNM  
MGNM  
MGNM

A large, stylized graphic of a human ear in shades of orange and peach, centered on the page. The ear is rendered in a flat, minimalist style with soft gradients.

verhört?

# verhört?

verhört? - Komponisten im Gespräch 2017

**20. September 2017**  
**20.00 Uhr Seidvilla München**

MGNM  
MGNM  
MGNM  
MGNM

Eine Veranstaltung der MGNM e. V. in Zusammenarbeit mit der Seidvilla

## **Johannes X. Schachtner** im Gespräch mit **Kristin Amme**

Trompete und Klavier sind die Instrumente meiner musikalischen Ausbildung, weswegen das Komponieren für diese Instrumente immer etwas besonderes für mich ist. Fast gleichzeitig gibt es da eine große Nähe und Hingabe, auch eine Scheu und Distanz, die genau diese Nähe auch zum so stark verinnerlichten Repertoire zum Umgehen oder neu zu deuten sucht. In dem Programm erklingen nun genau diese Werke aus über einem Jahrzehnt, die nicht nur meinen kompositorischen Weg aufzeigen sollen, sondern eben auch das Verhältnis zu „meinen“ Instrumenten zum Ausgangspunkt für das Gespräch mit Kristin Amme werden lässt.

### **Musik für Blech und Tasten**

**Henri Bonamy und  
Johannes X. Schachtner** Klavier  
**Matthew Sadler** Trompeten  
**Lukas Rüdisser** Horn



**Eintritt** Euro 10.- /erm. 7.-  
**Reservierung** 089 / 33 31 39  
**Ort** Seidvilla · Nikolaiplatz 1b · 80802 München

**Vorschau** **31.10.2017**  
**Nächstes verhört?**

Komponist KP Werani im Gespräch mit Dr. Winrich Hopp  
(musica viva) wieder in der Seidvilla.

Veranstaltet von

MGNM  
MGNM  
MGNM  
MGNM  
Münchner Gesellschaft  
für Neue Musik  
[www.mgnm.de](http://www.mgnm.de)



Mit freundlicher Unterstützung von In Zusammenarbeit mit

Landeshauptstadt  
München  
**Kulturreferat**

seidvilla