

## Programm 2021

Samstag, 3. Juli, 19 und 21 Uhr

48nord – Ulrich Müller / Patrick Schimanski

G-LOC, ein Hörstück von Müller, Rössert (1955–2020), Schimanski

Sonntag, 11. Juli, 19 Uhr / 20.30 Uhr / 22 Uhr

Mathias Lachenmayr, Schlagzeug

Werke von Aperghis, Hirs, Saunders

**Dienstag, 26. Oktober, 19 und 21 Uhr**

Gitarren-Duo santorsa~pereyra

Werke von Carretero (UA), Lachenmann, Lillmeyer, Pisati (UA),  
Schlothfeldt (UA), Werani (UA)

Dienstag, 9. November, 20 Uhr

Kai Wangler, Akkordeon

Werke von Brass, Heyn, Huber, Zender

Donnerstag, 9. Dezember, 20 Uhr

Sarah Maria Sun, Sopran; Klaus-Peter Werani, Viola;

Hanno Simons, Violoncello

Werke von Aperghis, Fedele, Hernandez, Reimann, Scheuer

**Eintritt 10 € / erm. 7 €**

**Anmeldung mit Adresse und Telefonnummer unter**

**[info@belleparais.com](mailto:info@belleparais.com)**

**SonicSolo** ist eine Konzertreihe, die seit 2020 als interdisziplinäres Projekt der

**Münchner Gesellschaft für Neue Musik e.V. (MGNM)** in Zusammenarbeit mit **BELLEPARAIS**

veranstaltet wird. In den Räumlichkeiten von **BELLEPARAIS** verschränken sich im Konzept der Galerie die Erfahrungen von Kunst, sei es von habhaften Kunstwerken diverser Medien oder von ephemeren Kunstwerken aus Klang und Sprache.

Die **MGNM** bringt zeitgenössische Musik herausragender Münchner SolistInnen und KomponistInnen ins **BELLEPARAIS**.

**SonicSolo • MGNM @ BELLEPARAIS**  
wird gefördert vom Kulturreferat der LH München.



Landeshauptstadt  
München



Veranstalter: MGNM e.V.

In Kooperation mit BELLEPARAIS

Schellingstr. 54, 80799 München

[info@belleparais.com](mailto:info@belleparais.com)

**Gitarren-Duo santorsa~pereyra**

Aus dem Buch der Klagelieder

**19 Uhr**

Alberto Carretero (\*1985)

Flow my tears (2020) UA

Tribute to John Dowland

Harald Lillmeyer (\*1959)

À la fin (tu es la de ce monde ancien) (2020)

Maurizio Pisati (\*1959)

LITUUS (2021) UA

Helmut Lachenmann (\*1935)

Salut für Caudwell (1977)

**21 Uhr**

Matthias Schlothfeldt (\*1968)

Lamento (2021) UA

Harald Lillmeyer (\*1959)

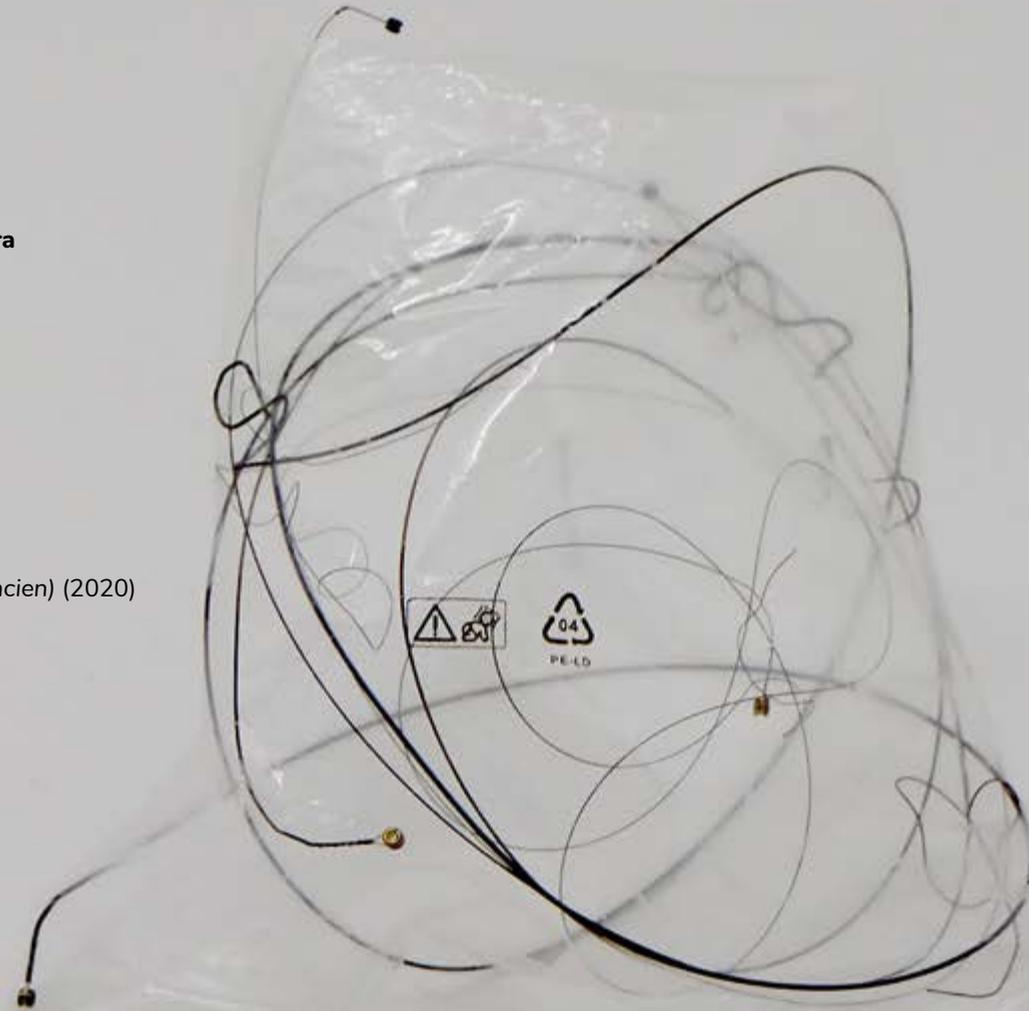
À la fin (tu es las de ce monde ancien) (2020)

KP Werani (\*1967)

Lamento (zoagliese) (2021) UA

Helmut Lachenmann (\*1935)

Salut für Caudwell (1977)



Adrian Pereyra und Ruben Mattia Santorsa gründeten das Gitarren-Duo santorsa~pereyra 2020 in München.

Das Konzert in BELLEPARAIS ist ihr erster Live-Auftritt, alle anderen Konzerte fielen bisher coronabedingt aus.

Die Formation, bestehend aus klassischen akustischen und elektrischen Gitarren, zeichnet sich durch ihre Vielfältigkeit und Liebe zum Experiment aus.

Beide Musiker sind solistisch mit den renommiertesten Orchestern und Dirigenten weltweit unterwegs.

In ihrem neusten Projekt *so nah ~ so fern, 8 Kompositionen für E-Gitarre und Live Elektronik*, wird santorsa~pereyra durch den Musikfonds und die Ernst von Siemens Stiftung unterstützt. Das Duo wurde 2020 mit dem Musikstipendium der Landeshauptstadt München ausgezeichnet.

<https://soundcloud.com/adrianpereyra>  
<https://soundcloud.com/ruben-mattia-santorsa>  
[www.rubenmattiasantorsa.com](http://www.rubenmattiasantorsa.com)